



深圳市奋达职业技术学校
SHENZHEN FENDA VOCATIONAL TECHNICAL SCHOOL

语文教学大纲



目 录

一、课程地位和教学目标	3
二、参考学时与学分	3
三、课程结构	3
四、教材推荐	18
五、授课方式	18
六、课堂特色	18
七、教室要求	18
八、考核方式	18
(一) 考核方式	错误! 未定义书签。
(二) 考核分值比例	18
(三) 期末考核及评价标准	错误! 未定义书签。

语文教学大纲

一、课程地位和教学目标

语言文字是人类社会最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。语文课程是学习正确理解和运用祖国语言文字的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。语文课程旨在引导学生根据真实的语言运用情境，开展自主的言语实践活动，积累言语经验，把握祖国语言文字的特点和运用规律，提高运用祖国语言文字的能力，理解与热爱祖国语言文字，发展思维能力，提升思维品质，培养健康的审美情趣。

学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。

二、参考学时与学分

该课程共 198 学时，其中基础模块 144 学时，职业模块 54 学时；

三、课程结构

序号	学习任务 (单元、 模块)	职业能力	知识、技能、态度要求	教学活动设计	学时
----	---------------------	------	------------	--------	----

1	基础模块	语感与语言 习得	本专题旨在引导学生积累较为丰富的语言材料和言语活动经验，培养良好的语感，能根据具体的语言环境，理解语言的表现力，提升感悟语言文字的能力，并能运用口头和书面语言，简明连贯、文明得体地进行表达交流。	1. 对本课程进行初步调查； 2. 介绍本学期所要讲的几大模块。	
2	基础模块	中外文学作品选读	本专题旨在引导学生阅读诗歌、散文、小说、剧本等不同体裁的中外优秀文学作品，在感受形象、品味语言、体验情感的过程中，提高语言文化鉴别能力、文学欣赏能力和审美品位，提升人文素养。	<p>(1) 精读中外优秀文学作品，感受作品中的艺术形象，把握作品</p> <p>中等职业学校 语文课程标准 (2020年版)</p> <p>内涵，理解作者创作意图，欣赏作品的语言表现力。结合自己的生活经验和阅读经历，发挥想象，加深对作</p>	144

				<p>品的理解，形成自己的感受。</p> <p>(2) 根据诗歌、散文、小说、剧本等不同的文学艺术表现形式，从语言、构思、形象、意蕴、情感等多个角度欣赏作品，崇尚真善美，摒弃假恶丑，抵制庸俗、低俗、媚俗的语言文化，获得审美体验。</p> <p>(3) 养成写读书摘要和笔记的习惯，写出自己的阅读感受和见解，积累、丰富文学作品欣赏经验，并学会与他人分享。</p>
3	基础模块	实用性阅读与交流	本专题旨在引导学生学习当代社会生活中的实用性语文	(1) 阅读当代社会常用和

			<p>内容，包括实用类文本的阅读与理解，日常社会生活需要的口头与书面的表达交流。通过本专题学习，丰富学生的言语实践，提高实用性阅读与交流的水平，满足学生职业发展需要，增强学生适应与服务社会的能力。</p>	<p>职业生活需要的实用类文本，善于学习并运用新的表达方式。</p> <p>(2) 阅读知识性读物类文本，如说明文、科普作品等，学习运用简明准确的语言，介绍比较复杂的事物，说明比较复杂的事理。</p> <p>(3) 阅读常用的论述类文本，把握作者的观点、态度，理解作者阐述观点的方法和逻辑。学习表达和阐发自己的观点，力求立论正确，论据恰当，具有逻辑性。</p> <p>(4) 具体学习</p>
--	--	--	--	--

				内容,可选择职业生活类、新闻传媒类、知识性读物类,以及论述类文本等,体现劳动精神的文本要占一定的比例。
4	基础模块	古代诗文选读	本专题旨在引导学生阅读中华优秀传统文化中的经典古代诗文,体会中华文化的源远流长、博大精深,增进对中华文化思想理念、传统美德、人文精神的认识和理解,抵制文化虚无主义错误观点,提升对中华优秀传统文化的认同感、自豪感,增强文化自信,更好地传承和弘扬中华优秀传统文化。	<p>(1)学习中国古代经典诗文,阅读并了解作品内容,体会其精神内涵、审美追求和文化价值。</p> <p>(2)梳理所学作品中常见的文言实词、虚词、特殊句式和文化常识,区别古今语言的异同。</p> <p>(3)学习中国古代诗文的表达方式,提高语言文字运用能</p>

				力。
5	基础模块	中国革命传统作品选读	本专题旨在引导学生阅读中国革命传统作品，深入学习革命志士以及广大群众为民族解放事业英勇奋斗、百折不挠的爱国精神和崇高品质；深入了解中国革命过程中涌现出的英雄人物和事迹，感受其大无畏的革命气概，体认中国共产党人的初心和使命；进一步提高语言运用能力、思维能力和审美鉴赏能力；坚定理想信念，陶冶情操，形成正确的世界观、人生观和价值观。	1) 诵读革命先辈的名篇佳作，体会崇高的革命情怀。 (2) 阅读反映革命传统的优秀文学作品，理解作品中革命志士和英雄人物的艺术形象，把握作品丰富的内涵，感受作品的精神力量和语言魅力。 (3) 阅读有关革命传统的新闻、报告、演讲、访谈等实用类文本，联系思想实际和见闻，深入理解内容，学习写作手法。
6	基础模块	社会主义先进文化作品	本专题旨在引导学生阅读反映社会主义先进文化的作	(1) 阅读反映社会主义先

		选读	品，关注和参与当代文化生活，增强弘扬社会主义核心价值观的自觉性和为中华民族伟大复兴而奋斗的使命感，坚定文化自信；把握作品的思想性和艺术性，进一步提高阅读与欣赏、表达与交流，以及语文综合运用能力。	进文化的文学作品，把握其精神高度、文化内涵、艺术价值，提高阅读品位。 (2) 阅读反映改革开放以来新成就、新成果的文章，理解文章内容，领会表达技巧，培养科学态度、创新精神和实践能力。 (3) 关注和参与当代文化生活，积极参与社会主义先进文化的传播和交流活
7	基础模块	整本书阅读与研讨	本专题旨在引导学生通过阅读整本书，拓展阅读视野，积累语言材料，获得阅读整本书的经验，形成适合自己的读书方法，提升阅读欣	(1) 在阅读过程中，探索阅读整本书的路径，形成和积累阅读整本书的

			<p>赏能力，养成良好的阅读习惯，促进学生对中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的深入学习和思考，形成正确的世界观、人生观和价值观。</p>	<p>经验。重视学习前人的阅读经验，根据不同的阅读目的，综合运用精读、略读与浏览等阅读方法，读懂文本，把握文本丰富的内涵和精髓。</p> <p>(2) 能利用书中的目录、序跋、注释等，检索作者信息、作品背景、相关评价等资料，深入研读作家作品。</p>
8	基础模块	跨媒介阅读与交流	<p>本专题旨在引导学生学习跨媒介信息的获取、呈现与表达，观察不同媒介语言文字运用的现象，了解其特点和规律，理解、辨析媒介传播内容，培养跨媒介分享与交流的能力，提高信息素养。</p>	<p>(1) 了解常见媒介的特点，培养利用不同媒介获取信息、处理信息、应用信息的能力，并进行有效的表达和交流。</p>

				<p>(2) 了解信息来源的多样性,坚持正确的价值导向,学会辨识信息的真实性,逐步提高运用信息解决实际问题的能力。</p> <p>(3) 建设跨媒介学习共同体,丰富语文学习的手段,培养合作、交流和反思能力。</p>	
9	职业模块	劳模精神工匠精神作品研读	<p>本专题旨在引导学生阅读有关劳动模范和大国工匠等典型人物的作品,领悟劳动模范和大国工匠的精神特质和人格魅力,认识人文素养教育对培养职业精神的意义,加深对人生价值与意义的理解,增强职业意识,培育劳动精神,弘扬劳模精神、工匠精神,体悟劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理。</p>	<p>(1) 阅读有关劳动模范、大国工匠等典型人物的作品,如传记、回忆录、新闻等,了解文体的基本特点,掌握阅读方法。</p> <p>(2) 在文本阅读中,领悟人物的思想品质和精神风貌,理解</p>	54

				<p>劳动 光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚，培育劳动精神，弘扬劳模精神、工匠精神。</p> <p>（3）学习写作新闻、访谈录、解说词等常用文体。</p> <p>（4）在学习过程中增强敬业、诚信、奉献等职业道德意识。</p>
10	职业模块	职场应用写作与交流	<p>本专题旨在培养学生职场应用写作，以及市场调查和策划、洽谈和协商、求职和应聘等能力，提高学生职业道德意识，培养严谨务实的工作作风，为实现高质量就业和职业生涯发展奠定基础。</p>	<p>（1）根据职场工作需要正确拟写相关应用文，如实习报告、实训报告、工作日志、会议记录、产品说明书、广告、协议合同，以及通知、通告、报告、请示、欢迎词等。</p>

				<p>(2) 结合专业确定调研主题, 编制调查问卷, 对相关行业进行市场调研, 撰写调查报告和调研活动策划书。</p> <p>(3) 根据特定场合、目的和对象, 进行有效的洽谈和协商。</p> <p>(4) 根据求职和应聘的一般过程与要求, 写作适应需求、重点突出、语言简明、格式规范和体现个性的求职和应聘材料, 在模拟求职和应聘中做到表达清晰、应对得体, 提高在真实或模拟仿真情境中的语言</p>	
--	--	--	--	---	--

				运用能力。
11	职业模块	微写作	本专题旨在引导学生了解微写作的特点，激发写作兴趣，培养敏捷的思维能力和快速组织语言的能力，提高人际沟通和交往的效率。	<p>(1) 学习用 200 字左右篇幅表达具体情境中的信息传递、事务处理、情感交流等内容，提高解决实际生活问题的能力。</p> <p>(2) 理解和把握微写作用精练的语言描述事物、表达观点、抒发情感的特点与方法。</p>
12	职业模块	科普作品选读	本专题旨在引导学生阅读科普作品，品析科普作品通俗易懂、深入浅出地阐释科学知识的特点；扩大学生的知识视野，感受科学文化的魅力，认识科学精神的内涵；	(1) 阅读反映现当代科技发展及其重大成果的科普作品，了解科普作品的基本特

			理解科学与人文的关系，培养求真务实的科学态度。	点，掌握阅读科普作品的方法。 (2) 体会科普作品蕴含的科学精神，理解科学与人文的关系，培养严谨求实的职业素养。
13	拓展模块	思辨性阅读与表达	本专题旨在引导学生对文本及语言现象进行比较、分析，归纳、综合，能得出客观、理性的结论，发展逻辑思维能力，提高思维的深刻性、批判性。	<p>【内容要求】</p> <p>(1) 阅读论述类文本，把握作者的观点，理解作者阐述观点的逻辑及方法。</p> <p>(2) 阅读对社会热点发表评论的文本，能分析、质疑，得出合理的结论。</p> <p>(3) 阅读文本，能多角度思考问题，阐发自己的观点，发表评论具有逻辑</p>

				性。
14	拓展模块	古代科技著 述选读	本专题旨在引导学生阅读我国古代经典的科技著述，了解古代传统工艺的精湛，感受古代劳动人民的实践智慧，学习古代工匠的创新精神，对我国古代科技文化有敬畏之心和自豪之感，并进一步积累文言基础知识和古代文化常识。	<p>(1) 阅读古代科技著述的精彩片段，拓宽文化视野，提高阅读古代科技作品的的能力。</p> <p>(2) 结合专业特点，选读古代科技著述如《齐民要术》《水经注》《梦溪笔谈》《本草纲目》《天工开物》的有关内容，了解先民的发现创新、发明创造，对古代工匠产生礼敬之心。</p>
15	拓展模块	中外文学作	本专题旨在引导学生以正确	(1) 精读中

	品研读	<p>价值观阅读与鉴赏中外优秀文学作品，扩大阅读视野，增强阅读兴趣，提高文学涵养，感受人类丰富的精神世界，养成开放包容的文化心态，进一步提高阅读鉴赏能力。</p>	<p>外代表性作家的经典作品，把握其精神高度、文化内涵、艺术价值。选读10位左右中外作家的诗歌、散文、小说、剧本等作品，了解中国古代与现当代文学的代表性作品，了解外国著名作家及其经典作品。</p> <p>(2)关注当代文学的发展动态，选读新近发表的具有广泛社会影响的优秀作品及其相关评论。</p>	
合计			144	54

四、教材推荐

《语文基础模块》（9787040523003），高等教育出版社

五、授课方式

本课程的授课方式为理论知识，任课教师会在开课前把本门课程教学大纲，分学时授课课程内容、目标、活动，本门课程考核内容和方式通过网络传给学生，以便随时做参考。另外，任课教师会进行一些课堂背诵默写作文环节。

六、课程特色

学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展。自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。

七、课堂要求

1. 课堂的出勤率：每次课堂都有对出勤率的要求，教师会不定时点名检查出勤率 1-2 次（除非生病和紧急情况）。

2. 分组作业：要求每位学生独立完成每节课教师布置的授课任务。

八、考核方式

（一）考核方式：笔试

（二）考核分值比例

平时成绩 60%+期终考试 40%，其中平时成绩 30%中，考勤 10%，课堂表现 10%，课堂或课后作业 10%。

（三）期末考核及评分标准

试卷考核，具体见试卷标准答案。